

100年の歩み

大正9年 (1920)	4月2日	創立
	4月6日	大阪府立第12中学校として大阪府立高津中学校内に併置開校 (修業年限5年・生徒定員1,000名と定められる。)
	7月31日	校舎建設敷地として大阪府東成郡生野村(当時)に校地を買収
大正10年	4月1日	校名を大阪府立生野中学校と改称
昭和4年	6月1日	校旗制定
昭和23年 (1948)	4月1日	学制改革により新制高等学校(修業年限3年・生徒定員950名)となり、 大阪府立生野高等学校を設置(併設中学校を2年間併置)
	4月29日	大阪府立勝山高等学校との交流により、男女共学を実施
	5月1日	本校校舎を全面的に新制生野中学に転用、本校は大阪府立勝山高等学校校舎において授業開始
昭和26年	4月1日	全生徒本校校舎に復帰(新制生野中学校と校舎の一部を共用)
昭和28年	3月31日	本校校舎の一部を使用中の新制生野中学校は全面的に明渡す。
昭和35年	10月6日	創立40周年記念式典を挙げる。
昭和41年	11月21日	学校移転地として大阪府松原市新堂町に校地36783㎡を買い取る。
昭和44年 (1969)	3月15日	新築第1期工事竣工
	3月29日	旧校舎(大阪市生野区南生野町5丁目)において離校式挙行、 旧校舎建物並びに工作物のうち女子更衣室、 園芸倉庫並びにバックネットの移設工事竣工、移転のための輸送完了
昭和45年	11月21日	創立50周年記念式典を挙げる。
昭和46年	3月13日	移転竣工式典挙げる。
昭和55年	11月5日	創立60周年記念式典を挙げる。同窓会より記念館を受ける。
平成2年	6月5日	創立70周年記念式典を挙げる。
平成12年	10月27日	創立80周年記念式典を挙げる。同窓会より時習館を受ける。
平成13年	1月9日	同窓会館「時習館」竣工式(竣工記念展覧会)を挙げる。
平成15年	4月1日	府教育委員会からエル・ハイスクールに指定される。
平成22年 (2010)	4月1日	文部科学省のスーパーサイエンスハイスクール(SSH)に指定される。
	10月13日	創立90周年記念式典を挙げる。
平成23年	4月1日	文理学科併設、進学指導特色校(GLHS)が始まる。
平成30年	4月1日	入学した73期生より、全クラス文理学科となる。
令和2年 (2020)	9月12日	ターフフィールド・新正門竣工式を挙げる。
	10月20日	新型コロナウイルス対策を万全に実施し、生野高校と大阪府立国際会議場の2会場で創立100周年記念式典を挙げる。



至誠を貫き一世紀。
至誠とともに新たな100年へ！

大阪府立生野高等学校 創立100周年記念式典

100th Anniversary



撮影：多田ユウコ氏

令和2(2020)年10月20日(火)

生野高等学校会場／大阪府立国際会議場

大阪府立生野高等学校 創立100周年記念事業実行委員会

生野高等学校会場 式次第

第一部 記念式典

物故者黙祷

学校長 式辞／実行委員長 挨拶／来賓 祝辞

生徒代表 慶びの言葉／記念事業目録贈呈

第二部 祝賀発表

ビデオレター(高28期小宮氏・高46期吉村大阪府知事)

お祝いパフォーマンス

校歌演奏

第三部 記念講演会(生徒は録画後、別日拝聴)

第四部 記念演奏会

栃尾克樹氏・東佳樹氏・吹奏楽部演奏

■ 記念演奏会



高34期

栃尾 克樹 氏

東京佼成ウインド
オーケストラ
サクソフォーン奏者

1986年、東京藝術大学卒業。
喜田賦、阪口新、富岡和男の各氏にサクソフォーンを師事。
現在までにソロアルバム6枚、最新作は「冬の旅」。
高橋悠治、波多野睦美とともにトリオ「風ぐるま」として活動、2枚のCDがある。また、「アルモ・サクソフォーン・クアルテット」、ジャンルを越えたアンサンブル「カラーズ」等、多数のCDに参加。
スタジオ録音も多く、2000年のシドニーオリンピックでは、井村雅代コーチ率いる立花・武田デュオの競技音楽で演奏。人気のドラマ「半沢直樹」のテーマ音楽や劇伴ではアルトサクソフォーンを演奏している。
東京佼成ウインドオーケストラ団員。
武蔵野音楽大学及び同附属高校講師、聖徳大学非常勤講師。



高46期

東 佳樹 氏

シエナ・ウインド・
オーケストラ
打楽器奏者

1975年、大阪府出身。東京藝術大学卒業。
シエナ・ウインド・オーケストラの打楽器奏者として活動する一方、ドラム、パーカッション奏者として、コンサート、ミュージカル、スタジオワークなど、様々なシーンで音楽活動を展開している。
ミュージカル「スウィーニー・トッド」「サンセット大通り」「ジャージーボーイズ」「ラプネバーダイ」、蜷川幸雄演出「マクベス」(NY NEXT WAVE FESTIVAL 2002に参加)、「オレステス」等に出演。
上野耕路&HIS ORCHESTRAメンバーとしてASIEN-PAZIFIK-WOCHEN BERLIN 2007に出演。
MUSIC PLAYERS おかわり団メンバー。東 佳樹Quartet主宰。Innovative Percussionエンドーサー。

大阪府立国際会議場 式次第

第一部 記念式典

(生野高校より中継配信)

第二部 祝賀発表

橋 茂 ソロステージ

DADO with 作田雅弥

ビデオレター(高28期小宮氏・高46期吉村大阪府知事)

第三部 記念講演会 豊島浩二氏

第四部 記念演奏会

(生野高校より中継配信)

■ 記念講演会



演題『“想像出来ることは、創造できる”
夢をもち、つなげる大切さ』

高32期 豊島 浩二 氏 プリウス&プリウスPHV開発責任者

大阪府出身。1985年にトヨタ自動車(株)に入社し、ボデー設計部に配属。カローラ的设计室などで17年間ボデー設計に携わる。2001年にレクサスLSの製品企画室に異動、LS460とLS600hを担当。その後、チーフエンジニアとして欧州向け商用車を担当。2011年に次世代環境車全般を取りまとめる部署「ZF」において、3、4代目プリウス、プリウスPHVのチーフエンジニアに就任。2016年にEV事業企画室 室長に就任。同室にてEV事業の企画を担当。2018年にトヨタZEVファクトリー 部長に就任し、2020年 副本部長として現在に至る。

■ 祝賀発表(出演順)



高26期 橋 茂 氏 オペラ歌手

京都市立芸術大学卒、ドイツ・ミュンヘン国立音楽大学大学院修了。現在、関西二期会会員、日本シューベルト協会会員、神戸オペラ・カンパニー会員と、ご自身のステージ活動のほか、近畿大学やNHK文化センターで講師をするなど幅広く活躍されている。



DADO ダンス部OBOG

今や部員数37人を誇るダンス部の初代立上げメンバー。当時は同好会だったことからダンス同好会(略してDADO)と呼ばれ、今なおダンス部の呼称となっている。
高68期 安丸実久 柴田卓哉 山内総一郎
高71期 栃尾海佑 (本日は4名で出演)



高54期 作田 雅弥 氏

シンガーソングライター
自身のアーティスト活動のかたわら、嵐、V6、KinKi Kids他にも楽曲提供するなど幅広く活躍している。