

作田 雅弥

高54期

シンガーソングライター



生野高校、創立100周年おめでとうございます!! この様な機会を頂きありがとうございます。

僕の高校生活は、学外で組み始めたバンドがメインでした。

今まで優等生だと思っていた自分が、高校1年の最初のテストの結果を見て、上には上がいる…と当然のことながら思いました。

1、2年は生野の異端児4人組らと多く遊びましたが、3年になり、イケてる風やけど真面目系な4人組の影響もあり、受験勉強に重きを置くことにしました。他にも色とりどりの仲間達と喜怒哀楽を共にしました。

卒業式の日、僕がアコギを持って行って、クラスの中で、みんなと“翼を下さい”を歌って終わったのは忘れられない思い出です。

とにかく、いろんなステキな仲間と出会えて、今でも繋がる事ができていることが、高校生活で、一番、得られたものです。

音楽の“お”の字もないような家庭環境でしたが、“将来、ミュージシャンになりたい”と強く思った事件は、高校1年のときに弟と二人で、千葉まで夜行バスに乗って観に行ったGLAYの20万人ライブでした。音楽でこんなにも多くの人がひとつになれることに心から感動したのが大きなきっかけです。

東京で12年間、音楽で飯を食えたり食えなかったりを繰り返しながら生活していましたが、2019年の夏、大阪に戻ってきました。

昨年、久しぶりに母校に足を踏み入れ、楽しかった事を思い出し、地元から音楽でまた一花咲かせたいと決意を新たにしました。

生野高校在校生の皆さんへは『夢を持って！友達を大事に！』というギフトを贈ります。

■プロフィール

作田 雅弥

シンガーソングライター

高校在学中よりインディーズレーベルに所属

生野高校卒業後、関西大学 経済学部 経済学科に進学

大学卒業後、拠点を東京に移し自身のライブ活動の傍ら楽曲提供を始める

これまで嵐・V6・KinKi Kids・Hey! Say! JUMP・Sexy Zoneなど、ジャニーズ事務所のタレントを中心に楽曲提供

■作田雅弥オフィシャルHP■

<https://www.sakutamasaya.com/>